

Indice

- 9 *Abbreviazioni*
- 11 *Prefazione*
di Luisa Conti Camaiora
- 13 *Introduzione*
- 19 1. “The ‘compl[i]mentary dream’ perhaps”. I generi letterari in W.B. Yeats
- 47 2. “The Living World for Text”. Il viaggio testuale in W.B. Yeats
- 83 3. “Weaving” & “Trade”. Variazioni metaforiche sulla scrittura in W.B. Yeats
- 135 4. “Fragmentary Symbolists”: folate keatsiane in *The Wind among the Reeds* di W.B. Yeats
- 153 5. William Butler Yeats e l’Italia. Appunti per una ricerca
- 167 6. “Learned Italian Yeats”. Note per una periodizzazione della Rezeptionsgeschichte di W.B. Yeats in Italia